



澎湖縣白沙鄉吉貝國民小學  
<https://cpps.phc.edu.tw/>

# 吉貝，好兒童

# 6



# 吉貝， 好兒童

發行人:許有志  
主編:黃沛錚  
協編:蔡銘益、陳燕如、顏麗寶、洪小惠、呂宜芳、  
張如君、江亭樺、林玉芬、洪筱玲  
校稿:林于婷  
美術編輯:黃沛錚  
出版者:澎湖縣白沙鄉吉貝國民小學  
出刊日期:107年6月

1

校長的講話

2

處室訊息

榮譽榜

校外比賽  
校內活動

3

8

創作園地

藝術作品  
文章寫作

17

世界新知

親職交流管道

學校活動寫真  
教育活動及計畫

21

## <用父母最柔軟的心 來愛那 吉貝兒兒童>

天下父母心，父母的愛，是我們最切身的感受，有形無形對我們一生有著重要的影響，除了父母外，老師也是影響與改變我們最重要的人物，古云：「一日為師，終身為父」在在說明師長與父母對待與影響孩童的相似之處。



母親總是想要給子女「最好的…總總」，願意付出時時關懷，雖然每個父母對於什麼是「最好的…總總」選擇與見解不同，但其初衷維繫其終身，成就其偉大。

我的父親是漁夫，小時候我很喜歡跟他出海，那個年代航海機械與儀器不發達，夏天捕小管魚：《中午1點多出發、到魚場時約黃昏、開始準備放海燈捕魚、不斷的移動尋找魚場與補魚流程到清晨、清晨3點多準備回航、到外垵港接近6點，有時開到馬公港賣魚，回到家約9點，洗個澡、睡個小覺、吃中餐，準備再出發，這樣日復一日》～很辛苦，遇到壞年冬也賺不到錢，在社會上被稱為「討海牛」。

父親為了不讓我們這麼辛苦，決定將我們家四個兄弟國小畢業就送到當時最好、最一流的國中-馬公國中就讀，車錢、飯錢、註冊費等等花錢，讓以捕魚為生無法支持家計的父親決定去走商船，離鄉背井，成就了我們家兄弟。

每每在人遇到誘惑、貪玩、徬徨時我常常想起父母初衷地愛與力量，來到吉貝兒，我也以父親的初衷自勉與警惕自己，把學生當作自己的孩子，給吉貝兒兒童「最好的…總總」，將吉貝兒國小營造成一所一流的學校，讓吉貝兒兒童有著強大競爭力，伴隨幸福的人生。

有志者事竟成～107年芒種午時於吉貝兒國小校長室

## 【處室訊息】

### <教導處>

1. 下學期開學日為8月30日(星期四)。
2. 暑假活動請看行事曆，並在上課時間前十分鐘到司令台集合，請小朋友踴躍參加，若有事無法到場，也請記得要打電話請假喔！

### <教務組>

請中、高年級小朋友放假期間複習英語單字，低年級小朋友複習英語字母和發音。

### <訓導組>

## 夏日消暑戲水區域 **五步** 別忘記 **十招**

### 救溺五步 叫叫伸拋划 救溺先自保

1. 大聲呼救
2. 呼叫 ( 119、118、110、112 )
3. 利用延伸物 ( 竹竿、樹枝等 )
4. 拋送漂浮物 ( 球、繩、瓶等 )
5. 利用大型浮具划過去 ( 船、浮木、救生圈、救生浮標、保麗龍等 )

### 防溺水十招

1. 戲水地點需合法，要有救生設備與人員
2. 避免做出危險行為，不要跳水
3. 湖泊溪流落差變化大，戲水游泳格外小心
4. 不要落單，隨時注意同伴狀況位置
5. 下水前先暖身，不可穿著牛仔褲下水
6. 不可在水中嬉鬧、惡作劇
7. 身體疲累狀況不佳，不要戲水游泳
8. 不要長時間浸泡在水中，小心失溫
9. 注意氣象報告，現場氣候不佳不要戲水
10. 加強游泳浮標技巧，不幸落水保持冷靜放鬆

## 【 106 學<sub>上</sub>年<sub>三</sub>度<sub>九</sub>第<sub>二</sub>學<sub>上</sub>期<sub>三</sub>榮<sub>是</sub>譽<sub>は</sub>榜<sub>名</sub>】

### 一、校<sub>上</sub>外<sub>は</sub>比<sub>は</sub>賽<sub>名</sub>

#### 體<sub>上</sub>育<sub>は</sub>類<sub>名</sub>

#### 1. 107 年<sub>三</sub>度<sub>九</sub>全<sub>上</sub>縣<sub>上</sub>中<sub>上</sub>小<sub>上</sub>學<sub>上</sub>聯<sub>上</sub>合<sub>上</sub>運<sub>上</sub>動<sub>上</sub>會<sub>上</sub>

★ 國<sub>上</sub>小<sub>上</sub>女<sub>上</sub>子<sub>上</sub>組<sub>上</sub> 3000 公<sub>上</sub>尺<sub>上</sub> 競<sub>上</sub>走<sub>上</sub> 第<sub>上</sub>五<sub>上</sub>名<sub>上</sub> 謝<sub>上</sub>宜<sub>上</sub>一<sub>上</sub>均<sub>上</sub>

#### 2. 白<sub>上</sub>沙<sub>上</sub>鄉<sub>上</sub> 107 年<sub>三</sub>中<sub>上</sub>小<sub>上</sub>學<sub>上</sub>聯<sub>上</sub>合<sub>上</sub>運<sub>上</sub>動<sub>上</sub>會<sub>上</sub>

★ 國<sub>上</sub>小<sub>上</sub>男<sub>上</sub>子<sub>上</sub>組<sub>上</sub>

4X100 公<sub>上</sub>尺<sub>上</sub> 第<sub>上</sub>三<sub>上</sub>名<sub>上</sub> 陳<sub>上</sub>國<sub>上</sub>修<sub>上</sub>、莊<sub>上</sub>榮<sub>上</sub>宏<sub>上</sub>、陳<sub>上</sub>正<sub>上</sub>欽<sub>上</sub>、蘇<sub>上</sub>慶<sub>上</sub>文<sub>上</sub>

4X200 公<sub>上</sub>尺<sub>上</sub> 第<sub>上</sub>三<sub>上</sub>名<sub>上</sub> 陳<sub>上</sub>國<sub>上</sub>修<sub>上</sub>、莊<sub>上</sub>榮<sub>上</sub>宏<sub>上</sub>、陳<sub>上</sub>正<sub>上</sub>欽<sub>上</sub>、蘇<sub>上</sub>慶<sub>上</sub>文<sub>上</sub>

鉛<sub>上</sub>球<sub>上</sub> 第<sub>上</sub>三<sub>上</sub>名<sub>上</sub> 莊<sub>上</sub>榮<sub>上</sub>宏<sub>上</sub>

壘<sub>上</sub>球<sub>上</sub> 第<sub>上</sub>四<sub>上</sub>名<sub>上</sub> 莊<sub>上</sub>榮<sub>上</sub>宏<sub>上</sub>

跳<sub>上</sub>遠<sub>上</sub> 第<sub>上</sub>五<sub>上</sub>名<sub>上</sub> 陳<sub>上</sub>國<sub>上</sub>修<sub>上</sub>

跳<sub>上</sub>高<sub>上</sub> 第<sub>上</sub>二<sub>上</sub>名<sub>上</sub> 莊<sub>上</sub>皓<sub>上</sub>峻<sub>上</sub>

200 公<sub>上</sub>尺<sub>上</sub> 第<sub>上</sub>三<sub>上</sub>名<sub>上</sub> 陳<sub>上</sub>國<sub>上</sub>修<sub>上</sub>

★ 國<sub>上</sub>小<sub>上</sub>女<sub>上</sub>子<sub>上</sub>組<sub>上</sub>

4X100 公<sub>上</sub>尺<sub>上</sub> 第<sub>上</sub>三<sub>上</sub>名<sub>上</sub> 陳<sub>上</sub>薇<sub>上</sub>晴<sub>上</sub>、邱<sub>上</sub>雨<sub>上</sub>軒<sub>上</sub>、李<sub>上</sub>昔<sub>上</sub>芬<sub>上</sub>、謝<sub>上</sub>宜<sub>上</sub>一<sub>上</sub>均<sub>上</sub>

4X200 公<sub>上</sub>尺<sub>上</sub> 第<sub>上</sub>三<sub>上</sub>名<sub>上</sub> 陳<sub>上</sub>薇<sub>上</sub>晴<sub>上</sub>、邱<sub>上</sub>雨<sub>上</sub>軒<sub>上</sub>、李<sub>上</sub>昔<sub>上</sub>芬<sub>上</sub>、謝<sub>上</sub>宜<sub>上</sub>一<sub>上</sub>均<sub>上</sub>

鉛<sub>上</sub>球<sub>上</sub> 第<sub>上</sub>五<sub>上</sub>名<sub>上</sub> 李<sub>上</sub>昔<sub>上</sub>芬<sub>上</sub>

壘<sub>上</sub>球<sub>上</sub> 第<sub>上</sub>六<sub>上</sub>名<sub>上</sub> 謝<sub>上</sub>宜<sub>上</sub>一<sub>上</sub>均<sub>上</sub>

跳<sub>上</sub>遠<sub>上</sub> 第<sub>上</sub>三<sub>上</sub>名<sub>上</sub> 陳<sub>上</sub>薇<sub>上</sub>晴<sub>上</sub> 第<sub>上</sub>五<sub>上</sub>名<sub>上</sub> 邱<sub>上</sub>雨<sub>上</sub>軒<sub>上</sub>

跳<sub>上</sub>高<sub>上</sub> 第<sub>上</sub>四<sub>上</sub>名<sub>上</sub> 陳<sub>上</sub>薇<sub>上</sub>晴<sub>上</sub>、謝<sub>上</sub>宜<sub>上</sub>一<sub>上</sub>均<sub>上</sub>

100 公<sub>上</sub>尺<sub>上</sub> 第<sub>上</sub>五<sub>上</sub>名<sub>上</sub> 陳<sub>上</sub>芊<sub>上</sub>羽<sub>上</sub>

200 公<sub>上</sub>尺<sub>上</sub> 第<sub>上</sub>四<sub>上</sub>名<sub>上</sub> 陳<sub>上</sub>芊<sub>上</sub>羽<sub>上</sub>

200 公<sub>上</sub>尺<sub>上</sub> 第<sub>上</sub>六<sub>上</sub>名<sub>上</sub> 莊<sub>上</sub>喬<sub>上</sub>仔

競<sub>上</sub>賽<sub>上</sub>總<sub>上</sub>錦<sub>上</sub>標<sub>上</sub>季<sub>上</sub>軍<sub>上</sub> 謝<sub>上</sub>宜<sub>上</sub>一<sub>上</sub>均<sub>上</sub>、李<sub>上</sub>昔<sub>上</sub>芬<sub>上</sub>、陳<sub>上</sub>薇<sub>上</sub>晴<sub>上</sub>

邱<sub>上</sub>雨<sub>上</sub>軒<sub>上</sub>、陳<sub>上</sub>芊<sub>上</sub>羽<sub>上</sub>、莊<sub>上</sub>喬<sub>上</sub>仔



★ 國國小小組組大大隊隊接接力力錦錦標標季季軍軍

李沛靜、陳立恩、洪子涵、陳彥銘、陳瑰芳  
呂金和、莊沛霈、呂元廷、陳芊羽、莊榮宏  
謝宜均、陳國修

3. 106 學學年年度度普普及及化化運運動動 — 跳跳繩繩比比賽賽

★ 國國小小五五年年級級男男生生組組個個人人賽賽

一一跳跳二二迴迴旋旋優優勝勝莊榮宏

★ 國國小小男男子子組組

團團體體競競速速賽賽優優勝勝陳正欽、陳國修、蘇慶文  
莊榮宏、莊皓峻

★ 國國小小女女子子組組

團團體體競競速速賽賽優優勝勝謝宜均、陳芊羽、邱雨軒  
陳薇晴、莊喬仔

★ 團團體體競競賽賽女女生生組組錦錦標標第第七七名名

謝宜均、陳薇晴、邱雨軒、陳芊羽、陳瑰芳  
陳韋伶、陳渝萱、莊沛霈、陳家萱、莊喬仔



## 藝文類

### 1. 全縣科學展

★ 生活與應用科學佳作 陳國修、邱雨軒



### 2. 全縣英語讀者劇場比賽

★ 乙組甲等 陳國修、邱雨軒、陳薇晴  
李昔芬、謝宜均



### 3. 全縣硬筆字比賽

★ 低、中、高年級組佳作 呂建霖、歐沅定、謝宜均

### 4. 「美麗海灣·無塑海洋」全國繪圖比賽

★ 國小中年級組優選 呂金和



## 二、校內活動

### 1. 期中評量各班成績優良學生

★ 一年級：柯雅雯 歐立帆 陳立恩

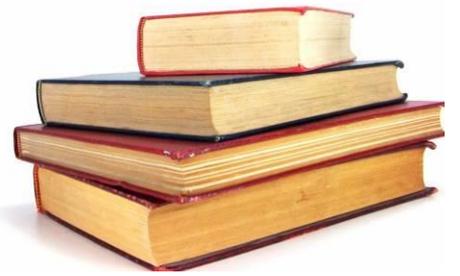
★ 二年級：陳彥銘 呂建霖 陳玉玲

★ 三年級：陳韋伶 柯文元

★ 四年級：莊沛霈 陳家萱 李敏溥

★ 五年級：陳芊羽 蘇慶文

★ 六年級：謝宜均 李昔芬



### 2. 全校跳繩大賽

★ 個人賽 優勝 二年級、三年級、五年級

★ 團體賽 優勝 二年級、四年級、五年級

### 3. 106 學年度校內模範生

★ 楊淑玲 陳湘霓 呂沛珊 陳彥銘

陳韋伶 莊喬仔 陳芊羽 謝宜均



#### 4. 校內語文競賽

##### ★ 硬筆字

低年級組 第一一名 呂建霖

第二名 陳靚璇

第三名 陳彥銘

佳作 陳孜涵

柯雅雯

中年級組 第一一名 歐沅定

第二名 呂元廷

第三名 莊沛霈

佳作 莊喬仔

謝中傑

高年級組 第一一名 謝宜均

第二名 莊榮宏

第三名 邱雨軒

佳作 陳正欽

莊皓峻

★ 字音字形 第一一名 蘇慶文

第二名 陳正欽

第三名 謝中傑

莊皓峻

★ 國語朗讀 第一一名 陳薇晴

第二名 陳芊羽

★ 閩南語朗讀 第一一名 邱雨軒

第二名 陳正欽

★ 作文 第一一名 謝宜均

第二名 陳芊羽

第三名 李昔芬

危	眼	安	紅
險	看	全	燈
不	四	要	停
來	面	注	綠
(落款) 呂建霖書	耳	意	燈
	聽	靠	行
	八	旁	交
	方	邊	通

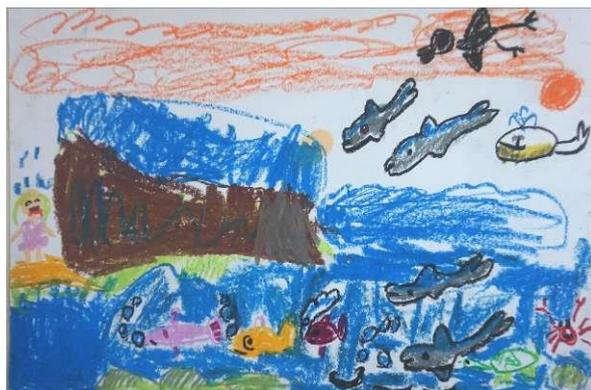
切	聽	趴	未	防
保	還	掩	然	災
平	有	穩	應	觀
安	海	馳	變	念
(落款) 歐沅定書	邊	風	快	藏
	別	預	地	心
	逗	報	震	中
	留	要	來	防
	一	聆	時	患

演	恰	安	閣	祖	上
嘛	小	橋	有	宮	元
有	管	後	真	遐	暝
臆	港	來	濟	有	去
燈	佇	阮	人	足	看
猜	遐	閣	排	丈	龜
(落款) 謝宜均書	有	去	列	隻	阮
	音	豬	咧	的	先
	樂	母	過	米	到
	表	水	平	龜	媽

【 藝 術 作 品 展 覽 】



夜 晚 的 家 柯 雅



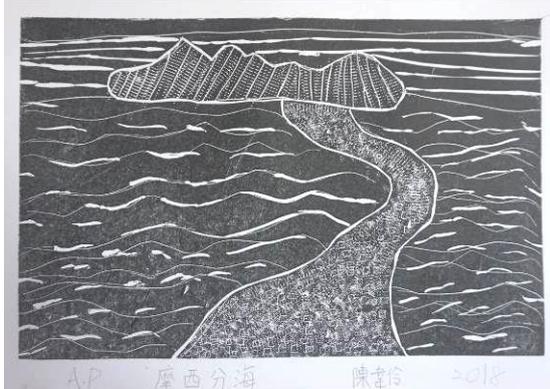
美 麗 的 海 灣 李 沛 靜



海 底 世 界 陳 聖 恩



聽 見 下 雨 的 聲 音 洪 子 涵



摩 西 分 海 陳 韋 伶



在 游 泳 的 魚 陳 雨 軒



抓 魚 趣 呂 元 廷



石 滬 自 拍 莊 俊 品

【藝術作品】



垃圾鯨魚 蘇慶文



美麗海灣 莊榮宏



舞獅後台 陳薇晴



舞獅 邱雨軒



自畫像  
丁旭珖



自畫像  
莊雨冲



自畫像  
陳彥洛



自畫像  
謝依陵

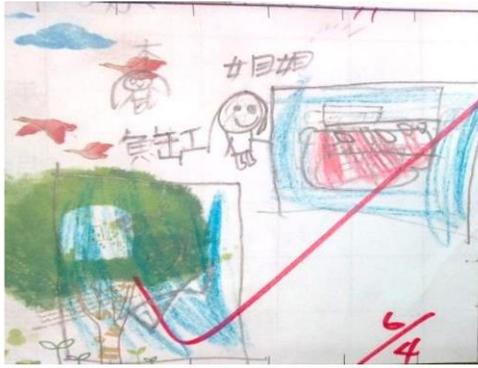
【文章寫作】

一年甲班  
陳臻琦



今天我在家裡吃飯，  
吃了水餃，也有湯。我吃了  
3 顆就不吃了，姐姐還  
吃了玉米，我很飽都不想  
吃。

一年甲班  
陳瑰妃



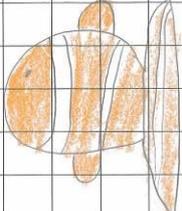
昨天，我和姐姐一  
起去旗豐烤肉，我吃了  
蚵仔和米血還有肉  
片。還有人在唱小蘋果  
我覺得很開心。

一年甲班  
呂孟晞



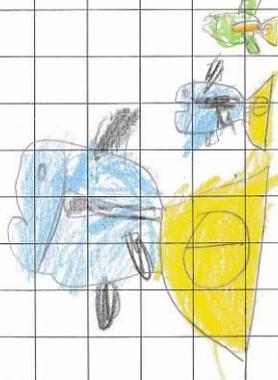
星期五我們一起去赤  
崁找媽媽，我們跟媽媽說  
暑假要去十八天，我很想  
媽媽。

			還	妳	小	在	穿	可	
			是	是	丑	海	上	愛	
			在	在	魚	洋	清	的	
			找	打	！	中	潔	小	可愛
			食	掃	小	巡	衣	丑	的
			物	呢	魚	邏	，	魚	小
			！	？	！	，		，	丑
									魚



二年甲班 陳靚璇

			還	你	藍	有	身	帥	
			是	是	倒	的	上	氣	
			在	在	吊	跑	五	的	
			忙	跑	啊	高	彩	藍	帥
			找	步	？	，	繪	倒	氣
			食	呢	藍	，	，	品	的
			物	？	倒	有	的	，	藍
			？	！	吊	的	衣	，	倒
					！	跑	服	，	吊
						過	，		
						去			



二年甲班 歐力揚

## 我的偶像

三年甲班 柯文元

我的偶像是我的叔叔和爺爺。

他們一直不願辛苦，只想著要為我們家裡賺更多錢，提高生活品質。

叔叔和爺爺很會抓魚，對石滬這門行業也很在行，還很會釣魚、釣蝦，他也很會照顧自己，像是會時常午睡。

叔叔和爺爺教了我怎麼使用魚具、怎麼走石滬、怎麼綁魚鉤和綁船的繩子，也讓我認識了好多魚，有臭肚魚、石斑、竹梭魚、土魷魚和沙梭魚，這些魚愛吃甚麼餌，叔叔和爺爺也會告訴我。

謝謝叔叔和爺爺教我這麼多，他們會這麼多知識，真是帥。

## 寒假記趣

三年甲班 陳瑰芳

剛剛開始放寒假的幾天，我們三、四年級就開始練涼傘，三年級的女生全到了。

教練教了很多的動作，有金雞獨立、弓步、五福四海……等，還有非常多，只是我都忘記了。



在練習當中，教練還滿帥的，完全看不出來是四、五十歲的人耶！

寒假期間除了練涼傘，我還參加台大漁服的活動，當中我最喜歡的遊戲就是貓找老鼠，很刺激，而且我經常贏！

我的臉圓圓的，  
就像一顆足球一樣圓，  
我的耳朵大大的，  
就像大象的耳朵一樣大，  
我的頭髮短短的，  
就像小草一樣短，  
我的眼睛小小，  
就像一顆石頭一樣小，  
我的嘴唇腫腫的，  
就像香腸一樣腫，  
我的鼻子長長的，  
就像大象的鼻子一樣長，  
我的眉毛彎彎的，  
就像月亮一樣彎，  
我的牙齒尖尖的，  
就像吸血鬼一樣尖。



## 我最喜歡的水果

四年甲班 歐沅定

你們最喜歡吃什麼水果呢？我最喜歡的水果就是穿著黃色洋裝的水梨，因為阿嬤疼我，所以當盛產時，阿嬤都會買給我吃。這時吃到的水梨我就是最幸福的了。

我會喜歡水梨是因為小時候有一次我把水梨看成蘋果，結果一吃下就愛上他那不同於蘋果厚實的口感，也正是吸引我的地方。只要我在台灣的家有看見它，馬上就會請我媽媽弄給我吃，如果只有一顆的話，我就會細細的品味它。我喜歡它冰起來後的口感，在盛夏天裡，一口咬下就有說不出的清涼。

咬下水梨時會有一種透心涼飛上天上的感覺，而且在咬下水梨的那一瞬間，我就會想起所有開心快樂的事，所以可以吃到水梨的時候就是我最幸福的一刻。



## 要事第一

( 校內作文比賽第一名 )

六年甲班 謝宜均

什麼是「要事第一」呢？或許是你人生重要的事情，也可能是不重要的小事。我覺得要依事情的輕重緩急來分辨要事，每個人的要事都不同，對學生來說，學習是一件重要的事情。

世界上有各種職業，例如：工人、農夫、漁夫……等，對他們來說，他們都有要事。工人，他的要事是如何將房子蓋得穩固、蓋得美麗；農夫，他要如何把農作物種得有機；漁夫，他是怎麼抓魚，這些事情是如此的重要，為什麼？這是他的工作也是興趣，如果不做這些要事，他就無法把工作做好。

在生活中，我的角色是一位學生，我的要事就是要在生活中不斷的學習與進步，超越自我，不斷努力，以實現自己以後的夢想。像是我的夢想，想當一位廚師，廚師的要事是做出好吃的食物，我必須了解廚師的要事，才能當一位出色的廚師。

從以上的例子讓我知道了，想要完成自己的夢想，就要付出努力，那些努力就是要事，或是各種職業中，工作就是他們的要事。



## 要事第一

(校內作文比賽第二名)

五年甲班 陳芊羽

什麼叫做「要事第一」？所謂的「要事第一」指的是：要是重要，事是事情，第一是要先完成的，為什麼要事第一要先做呢？如果小事先做，大事再做的話就會來不及了！

舉個例子來說，放學回家先做重要的事再做小事，大事例如：洗澡、吃飯、寫功課、簽名；小事例如：玩手機、逛街、看電視、騎腳踏車，大事要先做，小事再做，這樣才不會來不及把任務完成。

再舉個例子來說，放暑假的時候先把大的事情做完，再做小的事情，對我來說暑假作業、幫忙媽媽店裡的忙和照顧弟弟和妹妹，這些都是大事，對我來說玩手機、騎腳踏車、看電視、打籃球、玩電動和去臺灣玩這些都是小事，先把大事做完，再把小事做完，這樣才不會來不及把該做的事情給做完。

要事第一很重要嗎？我覺得很重要，因為大事是重要且急迫，小事是重要但不急迫，如果小事先做，大事再做的話，就會來不及把該做的事情完成；如果大事先做，小事再做，這樣就來不及把該做的事情完成。希望我以後可以先把大事，再做小事，這樣才不會來不及把任務給完成了。



## 要事第一

( 校內作文比賽第三名 )

六年甲班 李昔芬

何謂要事第一？或許是你認為重要的事，也可能是每日的生活步調。要事可以包括興趣，又或者其對你來說迫切急需的東西。

以一個偶像為例，他為什麼能成為偶像？想必他一定可以適當的安排時間，提升自己的舞技、唱功。沒有人喜歡隨便的人，倘若那位偶像發條鬆了，開始懶散了起來，或許那些粉絲們也不再理會他了，並且去尋找某位更符合自己心目中的完美偶像，所以不只要完成要事，也要有責任感的做到好。

再以自己為例，我目前是位學生，理應按時完成作業、準時到校，並努力學習，但每一天對我來說卻很枯燥乏味，所以我開始追星了，找到自己的興趣，又不會忘了完成自己的本份，這種生活是我之前所體會不到的。但某一年暑假，我沒有寫完作業就等著開學了，變成了老師的眼中釘，所以這讓我嘗到了一次教訓，得先做好自己的本份——要事才行。

總結就是，去完成其他瑣碎之事前，必須先完成自己的要事，學會安排時間也能使生活更規律，才能有適當的時間放鬆。

## 【世界新知】

### <眉毛到底有什麼用？>

- 眉毛之於人，有點像尾巴之於狗。在智人祖先征服全球的過程裡，小眉毛也起了大作用。
- 我們都有眉毛，但是它到底有什麼用處？除了可以防止汗、水、碎屑進入眼睛之外，還有一個重要作用——眉毛如何移動，跟人類社交有很大關係。

### <古人類類的眉毛：象徵支配地位>

已有研究顯示，現代人類看到遠處有人時，會不自覺地暫時揚起眉毛，以表明自己不會给对方造成威脅。19世紀時達爾文就注意到，我們在表達對他同情的時候也會抬高眉毛。

一種常見的理論是，

古人類類突出的眉脊有助於

咀嚼或其他實際功能。但是我們的研發現，它們並沒有這些功能。即使削掉眉脊，臉部的剩餘部分在咀嚼時依然沒有受到影響。這就意味著古人類類的眉脊一定具有某種社交功能——最有可能的是和其他靈長類動物一樣，用來展現社會支配地位。

眉脊的消失最初可能是由於我們的大腦或面部部分的削減而導致的，但它的消失也讓我們可以對身邊的人做出各種微妙而友善的表情的。



達爾文1872年著作《人與動物的情感表達》裡，附上了一些人們悲傷時眉毛下垂的表情的照片。圖片來源：[theconversation.com](http://theconversation.com)

## <現代人類的眉毛：傳情表意>

為了減少近親繁殖，現代人居住在比古人類更大、更多樣化的群體中。因此，與親人以外的人發展友好、相互支持的關係有著深遠的影響。而我們靈活的眉毛也許是這些變化的關鍵部分。

這些變化並不是人類獨有的。狼被馴化時也產生了類似的變化。狗的臉更平坦，更愛搖尾巴。而且在動物收容所裡，那些能揚起眉毛讓自己看起來更可愛的狗更有可能被人領養。

似乎對於人類（和狗）來說，能夠與他人相處是生存的關鍵。而對於我們的祖先而言，眉毛的演化在表示友好方面發揮了重要的作用。這是我們「自我馴化」過程的一部分——我們人類的大腦、身體、甚至一些不起眼的解剖結構，都在驅使著我們與周圍的人友好相處。

資料來源：

國家地理雜誌中文網 <https://www.natgeomedia.com/news/itorpick/76286>



## 王宏哲：睡不好，脾氣就不好

作者：王宏哲 (方智出版社《EQ 的力量》)

2018-02-01 (已於 2018-03 更新)

很多孩子都有「放假特別早起，收假就起床氣」的狀況，怎樣都不肯去學校，這些孩子週間在學校，或多或少都有一些學習上的壓力。孩子平常五個鬧鐘也叫不起來，一到假日卻變成鬧鐘，拚命叫父母起床！王宏哲分析過後，歸類出以下四個原因：

### 1.日常學習壓力因素

環境適應問題、同儕問題、學習內容太難而沒有成就感等，以致於不想去上學，進而轉換為怎麼叫也叫不起來；而一到假日，就非常期待可以跟親密的父母在一起，也覺得自己得到喘息的機會。當然不是每個孩子都是由這種學習壓力造成的，但值得父母及老師多觀察，或許能找到一些癥結點並加以解決。

### 2.作息紊亂因素

很多孩子的週末假日都是亂睡一通，拖到很晚才就寢。「超過想睡的時間沒有睡，就會導致睡不著」，而且孩子的大腦生理時鐘正在成熟中，更容易受到變動的影響，造成睡眠週期混亂，導致假日的情緒亢奮，但大腦好累，於是就反應在週一的上學了。平常幾點起，假日最多讓孩子再睡半小時。平常有午睡，孩子假日不管在車上或回家，一樣有午睡；平常沒午睡，也不需要假日拚命補眠。週日晚上是收心的時間，以靜態的活動幫孩子收操，下棋、閱讀、畫畫、聽聽音樂、勞作等，都是很好的週日晚間活動。

### 3.趕功課的壓力因素

很多孩子在週日晚上趕功課，這個舉動會讓情緒緊張，造成壓力激素—腎上腺素分泌，同時引發腎上腺釋放糖皮質素；這兩種激素作用在肌肉、心臟及肺臟，讓身體準備好進行「戰或逃」反應。本來該好好休息的假日，壓力卻持久不消，糖皮質素會引起藍斑核釋放正腎上腺素，然後傳遞到情緒中樞杏仁核，導致更多腎皮質素生成，而再度活化進行中的壓力線路。

### 4.心理動機因素

很多孩子會很期待假日活動，有很多孩子會過度亢奮、一問再問，整個腦袋都是劇本，沉浸在玩樂的情緒裡，一點都沒辦法收心，進而影響到睡眠週期。一兩天或許沒有影響，但大腦會在週一上學時開始出現累的感覺，於是就跟大人

一樣有「憂鬱星期一」了！也有一些孩子很難忍受行程改變或調整，一定得特別注意，因為他們的個性較堅持，對目標特別期待，更容易放假特別野、收假特別慘，情緒起伏更大。

**大腦的秘密：**有些孩子睡前很貪玩，會持續要求「再玩一下！」但如果超過想睡的時間沒睡，晚上睡眠品質就會不好，長久下來也會傷害大腦功能！父母一定要注意幼兒以下「想睡的徵兆」，一旦發現就得準備抓去睡覺嘍！1、揉眼、打哈欠。2、沒電、不專注，有恍神的感覺。3、情緒變得很糟、脾氣變大。4、走一走、跑一跑就開始跌倒。5、開始流口水。6、討抱或開始賴在地上。

一般來說，大部分兒童非病理性造成的睡眠問題，都可以透過父母的教養輕鬆解決，可能發生的情形如下：

**活動量造成的睡眠問題：**每週進行至少三次、累積 60 分鐘以上的大動作遊戲，讓孩子有機會消耗體力，也訓練耐力。

**日照不足造成的睡眠問題：**白天多曬太陽，有助於大腦晚間分泌褪黑激素。在晚上 7、8 點後盡量別接觸 3C 產品，因為藍光會防止褪黑激素分泌，造成不易入睡。

**睡眠過程中的不適切處理方式：**有些 4-6 歲的孩子可能因為大腦控制膀胱能力尚未完全成熟，仍會夜尿，父母為了戒尿布會在半夜將孩子叫起來上廁所，但中斷睡眠會傷害孩子的記憶力。這種生理不成熟的情況，可以不必急著戒夜尿。

**睡眠儀式的問題：**孩子常因為貪玩而捨不得睡，一旦過了自己的生理週期（例如：其實在九點就想睡了）反而會變得更不想睡，這行為對大腦的學習力十分傷害。

**作息規律性紊亂：**一些盪高盪低、追趕跑跳的遊戲，是屬於感覺統合裡的「前庭覺」活動，若這些活動過量或進行時間不正確，反而會讓夜間的大腦更警醒，所以父母必須為學齡前的孩子慎選睡前活動。而且睡眠不規律、太晚睡（超過晚上 11 點）或太晚起床（超過早上 9 點），孩子會容易產生專注力或躁動等其他行為問題。

\* 本文摘自方智出版社《[EQ 的力量](#)》，未經同意請勿轉載。

資料來源：

親子天下網站

<https://www.parenting.com.tw/article/5076449-%E7%8E%8B%E5%AE%8F%E5%93%B2%E5%BC%9A%E7%9D%A1%E4%B8%8D%E5%A5%BD%E5%BC%8C%E8%84%BE%E6%B0%A3%E5%B0%B1%E4%B8%8D%E5%A5%BD/?page=1>

【 學 校 活 動 寫 真 】



中 小 聯 運 籃 球 賽 01.28



中 小 聯 運 田 徑 賽 02.22



廟 會 舞 獅 02.28



馬 里 遜 美 國 學 校 交 流 03.28



兒 童 節 關 關 活 動 04.03



吉 貝 花 火 節 表 演 04.28



高 年 級 城 鄉 交 流 05.09



藝 術 深 耕 動 態 展 演 05.24

【 學 校 活 動 寫 真 】

校 外 教 學 特 集 04.24



花 海



澎 福 古 棗 味



奎 壁 山



摩 西 分 海



吃 冰 棒



尖 山 電 廠



地 質 館



鎮 海 國 中

【 學 校 活 動 寫 真 】

白 沙 鄉 107 年 中 小 學 聯 合 運 動 會 特 集



接 待 組



迎 賓 組



進 場



群 獅 獻 瑞



龍 騰 虎 躍



接 力 賽



同 心 協 力 向 前 行



中 年 級 拔 河

【 學 校 活 動 寫 真 照 】



# 107 年澎湖縣白沙鄉吉貝國民小學

## 【 教育願景、目標、具體實踐、對應表】

教學總目標→科目→校內活動與比賽→對外比賽→負責人(指導老師與行政承辦)→專案資源

總目標	科目	校內活動/比賽	對外比賽	特色研究發展 社團加深加廣	專案	行政	指導老師 對外比賽要點
德群	彈性導師	7 個習慣訓練、 領導日、模範生 選舉、生活教育、 環境教育	品德達人	品德教育 《七個習慣》	道德計畫	教導 訓導	沛德
智	國語	語文比賽 解說社、典禮組 吉貝好兒童校刊	語文競賽 投稿 全縣/全國 經典會考	特色課程 Describe 語文： 解說社 1-1 國語解說 1-2 英語解說 1-3 台語解說  Discover 自然  Do 社會	補救教學專案 夏日樂學 本土教育 探索計畫 週三進修	教務 教導 總務	導師 待聘
	英語	英語日、外師駐 校、英語認證、 馬里遜學校交流	單字王、歌 唱比賽、RT				1-1 導師
	母語	母語日、母語認 證	語文競賽 閩語說故事				1-2 于婷
	數學 自然	科學競賽或遊戲	科展 科學遊戲				1-3 筱玲
	社會	公民實踐：淨 灘、石滬公約等					自然-筱玲 社會-銘益
體	健體	健促計畫 &運動 333			健促專案	訓導	全體
		運動會			家委、專案	訓導	全體
		田徑隊	縣運 中小聯運	田徑-歐建友教練	其他	訓導	燕如
		籃球：籃球隊、 投籃大賽	縣運、其他	籃球-蕭國基教練	其他	訓導	銘益
		民俗體育		1. 扯鈴 -彭聰光教練 2. 跳繩 -汪宗憲教練 3. 舞獅 -黃華安教練 4. 大鼓 -詹韻鈴教練 5. 涼傘 -陳憲章教練	教優區 夏日樂學	教導 訓導	麗寶 有志 燕如/銘益
		跆拳道	錦標賽	跆拳道-許祿寶教練	基訓站	教導	沛錚
		健康操	運動會		運動會費	訓導	燕如

美	ART 視覺	畫展、布置 作品	縣美展	Display 藝術 美術-王曉謙教練 合唱-合唱團教練 舞蹈-王書楷教練	夏日樂學 藝術深耕	教務	生活 與美術老師
		配合議題比賽	比賽送件			訓導	生活 與美術老師
		鑲墜工藝				教導	沛錚
	ART 聽覺	音樂團隊：合唱 團、太鼓隊；成 果展等	縣音樂比賽			教務	燕如
ART 肢體	舞蹈-藝術深 耕、宮廟表演 聖誕晚會	縣舞蹈比賽 動態展		教導	沛錚		

### 吉貝國小 107 學年度第一學期 教育活動一覽表

#### ● 8 月份

- ※8/30 (四) 開學日+迎新活動【教務】  
友善校園宣導【訓育】

#### ● 9 月份

- ※9/1-2 (六-日) 縣運(跆拳道)【訓育】
- ※9/8-12 (六-三) 縣運(籃球)【訓育】
- ※9/10 (一) 讀報教育、補救教學開始【教務】
- ※9/12 (三) 體育蒲公英計畫講座【訓育】  
13：00~15：00
- ※9/12 (三) 單字抽背開始【教務】
- ※9/13 (四) 校外教學【訓育】
- ※9/14-16 (五-日) 縣運(田徑)【訓育】
- ※9/19 (三) 國家防災日預演【訓育】  
08：00~08：10
- ※9/21 (五) 國家防災日【訓育】  
09：21~09：30

#### ● 10 月份

- ※10/2 (二) 縣語文競賽(暫定)【教務】
- ※10/3 (三) 家庭教育講座(12 年國教宣導)【教導】  
13：00~16：00
- ※10/23 (二) 期中單字王檢測【教務】  
08：00~08：30 三~六年級
- ※10/29-11/2 (一-五) 一年級注音符號學習評量(闖關)  
【教務】
- ※10/30-31 (二-三) 期中評量(作業調閱)【教務】  
08：30~11：00

#### ● 11 月份

- ※11/2-5 (五-一) 跆拳道赴台比賽(暫定)  
【教導】
- ※11/5-9 (一-五) 外師駐島【教務】
- ※11/7 (三) 校內投籃大賽【訓育】  
08：30~09：10
- ※11/12-16 (一-五) 馬禮遜學校交流【教務】
- ※11/28 (三) 領導人徵選【教導】
- ※五六年級校園安全生活問卷調查【訓育】

#### ● 12 月份

- ※12/3-14 (一-五) 吉貝好兒童校刊交件  
【教導】
- ※12/5、12 (三) 聖誕晚會預演【訓育】
- ※12/19 (三) 期末成果發表暨聖誕晚會  
【訓育】

#### ● 元月份

- ※1/3 (四) 期末單字王檢測【教務】  
08：00~08：30 三~六年級
- ※1/10-1/11 (四-五) 期末評量(作業調閱)  
【教務】  
08：30~11：00
- ※1/17 (四) 期末大掃除【訓育】
- ※1/18 (五) 休業式【教務】
- ※1/19 (六) 寒假開始

#### ● 第二學期開學 2 月 11 日(一)

## 澎湖縣 107 年度推動國民中小學本土教育整體推動方案

### 本土語言教材與認證-「石滬」製作實施計畫

一、依據：教育部補助直轄市縣（市）推動國民中小學本土教育要點。

二、目標：

- （一）發掘「石滬」在地本土故事，傳承在地本土文化。
- （二）引導學生以文字及繪圖，創作「石滬」在地故事。
- （三）配合學生「石滬」學習內容，設計在地化本土教學內容。
- （四）設計「石滬」的延伸學習活動，兼顧提升學生本土認知、情意、技能的學習。
- （五）將創作圖文製作成數位釉料高溫影像磁磚，作為本土教材學習步道。
- （六）結合學校解說教育-學校解說步道-社區解說步道，加深加廣學生、社區人士、觀光客等本土教育知能與文化體認。
- （七）以「石滬」本土語言教材內容研習來訓練與認證本土語言。

三、辦理單位：

- （一）指導單位：教育部
- （二）主辦單位：澎湖縣政府
- （三）承辦單位：澎湖縣白沙鄉吉貝國小

四、參與對象：

- （一）吉貝國小四年級學生共 9 人
- （二）依年級分為兩組進行活動。

五、辦理日期：107 年 5 月 21 日～8 月 15 日 課程表（如附件一）

六、辦理地點：吉貝國小藝術教室、吉貝社區（石滬文化館、社區解說步道）

七、辦理內容：

- （一）「石滬」鄉野調查：由教師帶領學生，進行鄉野調查，訪談在地耆老與仕紳，發掘在地故事。
- （二）「石滬」本土圖文創作：指導學生進行故事撰寫，並加上插圖。
- （三）「石滬」圖文教學設計：撰寫圖文延伸教學設計，教師進行本土教學。
- （四）影像磁磚出版，並布置成情境學習步道。
- （五）結合本土語認證學生與解說訓練，於本校辦理影像磁磚展與「石滬」小小本土解說員發表會，推廣愛鄉土情懷。
- （六）接合社區觀光與吉貝石滬文化館、觀光業者合作，由「石滬」小小本土解說員在學校解說步道-石滬文化館-社區解說步道對觀光客進行解說。
- （七）以本土語言教材「石滬」內容研習結合解說教育來訓練與認證本土語言。

十一、本計畫奉教育部核定後實施，如有修訂時亦同。

附件一 本土語言教材-「石滬」課程表

時間	活動內容	講師	地點	備註
5月21日 18:00-21:00	「石滬」田野調查~第一組	謝銘受	吉貝國小 、 吉貝社區	依年級程度分為兩組，每節40分鐘，5/21~5/30每日兩組共8節，5/31兩組共6節
	「石滬」田野調查~第二組	柯進多		
5月22日 18:00-21:00	「石滬」田野調查~第一組	莊文能		
	「石滬」田野調查~第二組	張慶海		
5月23日 18:00-21:00	「石滬」故事創作~第一組	江亭樺		
	「石滬」故事創作~第二組	林玉芬		
5月24日 18:00-21:00	「石滬」故事創作~第一組	江亭樺		
	「石滬」故事創作~第二組	林玉芬		
5月28日 18:00-21:00	「石滬」圖畫創作~第一組	黃沛錚		
	「石滬」圖畫創作~第二組	王曉謙		
5月29日 18:00-21:00	「石滬」圖畫創作~第一組	黃沛錚		
	「石滬」圖畫創作~第二組	王曉謙		
5月30日 18:00-21:00	「石滬」圖畫創作~第一組	呂宜芳		
	「石滬」圖畫創作~第二組	王曉謙		
5月31日 18:00-20:30	「石滬」圖畫創作~第一組	呂宜芳		
	「石滬」圖畫創作~第二組	王曉謙		

時間	活動內容	講師	地點	備註
8月9日 08:00-12:00	「石滬」本土語解說與認證研習	洪筱玲	吉貝國小 、 吉貝社區	每節50分鐘，每日4節
8月9日 13:30-17:30	「石滬」本土語解說與認證研習	洪筱玲		
8月10日 08:00-12:00	「石滬」本土語解說與認證研習	洪筱玲		
8月10日 13:30-17:30	「石滬」本土語實地解說	洪筱玲		

# 澎湖縣 107 年度吉貝國民小學推動夏日樂學計畫申請書

## 壹、計畫目的

- 一、增加澎湖北海孤島吉貝村學童資源，讓學生「暑假能在學習中」以豐富多元的體驗學習取代無所事事的浪費光陰。
- 二、結合社區與地方觀光發展，發展活動式、主題式、統整式具有地方特色的「夏日遊學課程」，使吉貝觀光更具多元性與競爭力。
- 三、實踐「從做中學」，培養「公民素養」善盡吉貝公民的責任。
- 四、聚斂本校已發展五年的特色課程，將焦點放在「吉貝石滬」特色上，使之更加聚焦而成為全台獨一無二的特色課程。
- 五、在地化的活動課程，使先民智慧、傳統技藝得以傳承吉貝世代永續發展。

貳、計畫執行期程：107 年 7 月 10 日(星期二)至 8 月 28 日(星期二)止。

## 參、學校情形與特色

一、學校概況說明(約 200-500 字)

### (一)學校特色

吉貝島為澎湖縣二級離島，到澎觀光客有一半會到吉貝，除擁有著名的沙尾，全台密度最高的石滬群更被譽為「石滬的故鄉」，蘊含著豐富且特殊的自然與人文素材，學校於 5 年前(102 年)發展海洋特色課程並通過「特色學校」及「教育 111 學校」的認證，共設計有四項主軸：自然、社會、語文、藝術之 24+16 等 40 個教案設計。

### (二)校內師資結構

正式教師編制：教師 14 人(校長 1 人，導師 6 人，科(專)任 1 人，兼任組長 2 人，兼任主任 2 人，幼兒園教師 2 人)，學歷：研究所占 80%，大學及大專院校占 20%，年齡：20-30 歲 8 人、30-40 歲 3 人、40-50 歲 3 人，性別女 11 人、男 3 人。

本校發展特色課程 5 年，這批教師自行研發許多海洋教育教學設計與教材，具有熟練的特色課程經驗。

### (三)社區性質

吉貝島村民人數約為 1500 餘人，大多為閩南籍，吉貝島自 1980 年海上樂園設立後觀光業開始蓬勃發展，因此，學區內家長多從事漁業與觀光相關的餐飲、水上活動、民宿等等的產業，此為吉貝的兩大經濟命脈，但因利益相互爭利，導致資源枯竭、旅遊品質下降、毛利降低，使的觀光人口逐年銳減從 80 萬一直降至 30 萬人，其根本原因在於公民的素養。

### (四)學生學習需求

因是孤島，對外交流與學習得機會較少，學生在海洋漁業與觀光產業的交錯影響下，易產生價值混淆，故需藉由多元觀點(課程與教學)來澄清價值並提出具體的公民實踐行動方案，養成獨立思考及反省的能力與習慣，有系統地研判問題，並能有效解決問題和衝突，具備道德實踐的知能與態度，從人已到群我、個人到公民循序漸進，形塑個人社會責任感、權利及對社會議題的主動關注與民主參與，體現尊重法治社會並關懷自然生態與人類永續發展之實踐，成為具有公民素養的吉貝人，此為吉貝兒童與吉貝競爭力的關鍵。

養成具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術…等各種符號進行表達、溝通及互動，以小小觀光導覽員之課程應用在夏天吉貝的觀光產業。

## 二、學校 SWOT 分析

因素	S(優勢)	W(劣勢)	O(機會點)	T(威脅點)	S(行動策略)
綜合分析	<ol style="list-style-type: none"> <li>著名的觀光勝地。</li> <li>共 103 座石滬，具有石滬的故鄉之雅稱。</li> <li>是全台現存唯一保有石滬捕撈作業、修砌等活動的村莊。</li> <li>政府重視石滬特色，設置石滬文化館。</li> <li>留有豐富的石滬自然人文之文化資產。</li> <li>因石滬村之特殊性，研究石滬文獻與田調文完整。</li> <li>關心地方發展的民間協會多。</li> <li>海洋生態豐富馬糞海膽更是聞名</li> <li>本校已發展特色課程五年成效卓著。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>季風強勁，秋冬觀光停擺。</li> <li>公民素養普遍不足。</li> <li>長期觀光商業爭利，意見難以統合。</li> <li>教師多為台灣籍，暑假返台，流動率高，不易形成土地角色的領頭羊教師。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>警覺觀光人數逐年下滑。</li> <li>意識到合作與行動之公民素養的重要。</li> <li>意識到必須要開發多元的觀光方案。</li> <li>意識到文化資產保存與再精緻的重要。</li> <li>外聘具有興趣與專業的講師，讓實驗方案更多元。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>觀光同質性競爭竄起，如東海的鳥嶼。</li> <li>觀光客素質不一，學生價值觀易混淆。</li> <li>石滬因人工堆物及潮流改變等因素，已逐漸減少。</li> <li>現代社會經濟模式，舊有的經濟與修護石滬活動漸漸瓦解。</li> <li>生態逐漸枯竭。</li> <li>漁業觀光爭利，毛利與收入下滑。</li> <li>缺乏合作的雙贏共利方案。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>豐富石滬資源利於推展具特色之課程。</li> <li>推展豐富多元的遊學課程，來振興地方產業。</li> <li>發展與實踐公民素養方案。</li> </ol>

## 肆、計畫內容

### 一、課程需求

- (一)以本校已發展五年的特色課程之 40 個教案為基礎，以聚斂、轉化為策略聚焦在「吉貝石滬」特色(例如原有的海洋生物教案聚斂轉化為吉貝石滬的生物)，並以活動式、主題式、統整式為課程與教學發展原則，使之成為具有活動式之特色遊學課程。
- (二)針對學校 SWOT，健全組織架構，盤點校內外課程與所有資源，以合作多元的態度，提出 S(行動策略)與方案。使學生從做中學樂在學習樂在實踐，看見與體悟公民實踐改變的力量。

## 二、課程主題名稱



## 三、課程設計

### (一)課程設計理念

1. 課程架構：如上圖以「海神的項鍊-吉貝石滬」為主題課程，透過「探索的自然-吉貝石滬生態」、「公民的社會-手護石滬文化人」、「戲說的語文-吉貝石滬遊學導覽」、「美感的藝術-鑲墜石滬項鍊」等4大領域主軸，每個領域主軸再各自發展出4項課程主題，共16個活動課程，為吉貝夏日遊學課程的具體方案。
2. 16個主體課程貫穿理念與目標：16個主題雖是個別獨立，但實施過程與內容卻環環相扣，達成以多元的特色遊學課程，來引起學生學習熱動能，達成「暑假能在學習中」聚焦於「吉貝石滬」特色上之良好「公民素養」的實踐與養成。

### (二)課程進行安排方式

1. 每項主題課程由教師運用「學-思-達」等適當教學策略，發展創意教學方法、教材及教具，獨立思考與互搭鷹架，進而「做中學」採取具體行動，從而達成創課成果。
2. 在地化的師資與生活化的活動課程，使先民智慧、傳統技藝得以傳承吉貝世代永續發展。

### (三)教材研發方式

1. 以本校特色課程之40個教案為基礎，以聚斂、轉化為策略聚焦在「吉貝石滬」特色。
2. 結合社區耆老、石滬專家、縣內專家學者和海洋教育資源中心等透過晤談研討編修教材。

## 伍、預期效益

- 一、讓學生「暑假能在學習中」並以豐富多元的體驗學習，增進學生動機與自學能力提升程度。
- 二、「夏日遊學課程」結合社區與地方觀光發展，有助於學校資源整合，提供觀光第三方案，共創雙贏模式。
- 三、「從做中學」增進「公民素養」之活動型課程，有助於學生中心、差異化教學之程度。
- 四、聚焦「吉貝石滬」特色，使其成為全台獨一無二的特色課程，有助於創新教學實驗，成為學校亮點與學校品牌。
- 五、在地化的課程，有助於傳承先民智慧、傳統技藝使吉貝世代永續發展。

夏日樂學課程表

日期	7月10日	7月11日	7月16日	7月17日	7月18日	7月20日	7月21日	7月22日	8月8日
星期	二	三	一	二	三	五	六	日	三
第一節 09:00-09:40	石滬手護人- 公民實踐方案	吉貝石滬與 社會文化	認識吉貝石滬	古今吉貝石滬	導覽員要訣		石滬之歌 海洋之美	石滬之歌 海洋之美	
講師	蔡銘益	許玉河	張慶海	張慶海	鄭文健		陳玟潔	陳玟潔	
助教	許有志	蔡銘益	許有志	許有志	許有志		陳燕如	陳燕如	
對象	中年級	中年級	中年級	中年級	中年級		二~五年級	二~五年級	
第二節 09:50-10:30	石滬手護人- 公民實踐方案	吉貝石滬與 社會文化	認識吉貝石滬	古今吉貝石滬	導覽員要訣		石滬之歌 海洋之美	石滬之歌 海洋之美	
講師	蔡銘益	許玉河	張慶海	張慶海	鄭文健		陳玟潔	陳玟潔	
助教	許有志	蔡銘益	許有志	許有志	許有志		陳燕如	陳燕如	
對象	中年級	中年級	中年級	中年級	中年級		二~五年級	二~五年級	
第三節 10:40-11:20	石滬手護人- 公民實踐方案	吉貝石滬與 社會文化	認識吉貝石滬	古今吉貝石滬	導覽員要訣				
講師	蔡銘益	許玉河	張慶海	張慶海	鄭文健				
助教	許有志	蔡銘益	許有志	許有志	許有志				
對象	中年級	中年級	中年級	中年級	中年級				
用餐休息 11:20-14:00									
第四節 14:00-14:40	探索吉貝 石滬的生物	石滬海洋科學	優遊吉貝石滬 -解說規劃	吉貝石滬 -原民智慧					閩南語 遊學導覽
講師	洪國雄	蕭志榮	張慶海	張慶海					張慶海
助教	蔡銘益	蔡銘益	許有志	許有志					洪筱玲
對象	中年級	中年級	中年級	中年級					四年級
第五節 14:50-15:30	探索吉貝 石滬的生物	石滬海洋科學	優遊吉貝石滬 -解說規劃	吉貝石滬 -原民智慧					閩南語 遊學導覽
講師	洪國雄	蕭志榮	張慶海	張慶海					張慶海
助教	蔡銘益	蔡銘益	許有志	許有志					洪筱玲
對象	中年級	中年級	中年級	中年級					四年級
第六節 15:40-16:20	探索吉貝 石滬的生物	石滬海洋科學	優遊吉貝石滬 -解說規劃	吉貝石滬 -原民智慧					閩南語 遊學導覽
講師	洪國雄	蕭志榮	張慶海	張慶海					張慶海
助教	蔡銘益	蔡銘益	許有志	許有志					洪筱玲
對象	中年級	中年級	中年級	中年級					四年級
用餐休息 16:20-19:00									
第七節 19:00-19:40						石滬之歌 海洋之美			
講師						陳玟潔			
助教						陳燕如			
對象						二~五年級			
第八節 19:50-20:30						石滬之歌 海洋之美			
講師						陳玟潔			
助教						陳燕如			
對象						二~五年級			

夏日樂學課程表

日期	8月20日	8月21日	8月22日	8月23日	8月24日	8月25日	8月26日	8月27日	8月28日
星期	一	二	三	四	五	六	日	一	二
第一節 09:00-09:40	舞動石滬	吉貝石滬 3D 列印	舞動石滬	石滬鑲墜工藝	舞動石滬	英語遊學導覽	舞動石滬	英語遊學導覽	
講師	王書楷	王曉謙	王書楷	王曉謙	王書楷	林子婷	王書楷	林子婷	
助教	黃沛錚	黃沛錚	黃沛錚	黃沛錚	黃沛錚	黃沛錚	黃沛錚	黃沛錚	
對象	中高年級	中年級	中高年級	高年級	中高年級	高年級	中高年級	高年級	
第二節 09:50-10:30	舞動石滬	吉貝石滬 3D 列印	舞動石滬	石滬鑲墜工藝	舞動石滬	英語遊學導覽	舞動石滬	英語遊學導覽	
講師	王書楷	王曉謙	王書楷	王曉謙	王書楷	林子婷	王書楷	林子婷	
助教	黃沛錚	黃沛錚	黃沛錚	黃沛錚	黃沛錚	黃沛錚	黃沛錚	黃沛錚	
對象	中高年級	中年級	中高年級	高年級	中高年級	高年級	中高年級	高年級	
第三節 10:40-11:20	舞動石滬	吉貝石滬 3D 列印	舞動石滬	石滬鑲墜工藝	舞動石滬	英語遊學導覽	舞動石滬	英語遊學導覽	
講師	王書楷	王曉謙	王書楷	王曉謙	王書楷	林子婷	王書楷	林子婷	
助教	黃沛錚	黃沛錚	黃沛錚	黃沛錚	黃沛錚	黃沛錚	黃沛錚	黃沛錚	
對象	中高年級	中年級	中高年級	高年級	中高年級	高年級	中高年級	高年級	
用餐休息 11:20-14:00									
第四節 14:00-14:40	舞動石滬	石滬鑲墜工藝	舞動石滬	中文遊學導覽	舞動石滬	英語遊學導覽		英語遊學導覽	舞動石滬
講師	王書楷	王曉謙	王書楷	林玉芬	王書楷	林子婷		林子婷	王書楷
助教	黃沛錚	黃沛錚	黃沛錚	黃沛錚	黃沛錚	黃沛錚		黃沛錚	黃沛錚
對象	中高年級	高年級	中高年級	中年級	中高年級	高年級		高年級	中高年級
第五節 14:50-15:30	舞動石滬	石滬鑲墜工藝	舞動石滬	中文遊學導覽	舞動石滬	英語遊學導覽		英語遊學導覽	舞動石滬
講師	王書楷	王曉謙	王書楷	林玉芬	王書楷	林子婷		林子婷	王書楷
助教	黃沛錚	黃沛錚	黃沛錚	黃沛錚	黃沛錚	黃沛錚		黃沛錚	黃沛錚
對象	中高年級	高年級	中高年級	中年級	中高年級	高年級		高年級	中高年級
第六節 15:40-16:20		石滬鑲墜工藝		中文遊學導覽		英語遊學導覽		英語遊學導覽	
講師		王曉謙		林玉芬		林子婷		林子婷	
助教		黃沛錚		黃沛錚		黃沛錚		黃沛錚	
對象		高年級		中年級		高年級		高年級	

## 吉貝國小 106 學年度暑假活動行事曆-7 月

星期日	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六
7/1	7/2 海資 08:30-20:30(五)	7/3 海資 08:30-21:00(五) 菊島深耕- 08:00-18:00(低)	7/4 海資 08:30-16:00(五) 菊島深耕- 08:00-18:00(低)	7/5 海資 09:00-17:00(五) 菊島深耕- 08:00-18:00(低)	7/6 扯鈴 09:00-11:30(低) 扯鈴 14:00-16:30(中) 扯鈴 19:00-20:30(高) 菊島深耕- 08:00-18:00(低) 菊島深耕- 19:00-21:00(低) 跆拳道 08:30-10:00	7/7 扯鈴 09:00-11:30(低) 扯鈴 14:00-16:30(中) 扯鈴 19:00-20:30(高)
7/8 扯鈴 09:00-11:30(低) 扯鈴 14:00-16:30(中) 扯鈴 19:00-20:30(高)	7/9 扯鈴 09:00-11:30(低) 扯鈴 14:00-16:30(中) 扯鈴 19:00-20:30(高) 菊島深耕- 08:00-18:00(低) 菊島深耕- 19:00-21:00(低)	7/10 菊島深耕- 08:00-18:00(低) 夏日樂學- 公民 09:00-11:20(中) 生物 14:00-17:00(中)	7/11 菊島深耕- 08:00-18:00(低) 夏日樂學- 社會 09:00-11:30(中) 科學 14:00-16:00(中)	7/12	7/13 跆拳道 08:30-10:00	7/14
7/15	7/16 夏日樂學- 自然 08:00-11:00(中) 自然 14:00-16:00(中)	7/17 夏日樂學- 自然 08:00-11:00(中) 自然 14:00-16:00(中)	7/18 夏日樂學- 導覽 09:00-11:30(中)	7/19 舞獅 07:00-17:00	7/20 跆拳道 08:30-10:00 夏日樂學- 合唱 19:00-20:30(二-五)	7/21 夏日樂學- 合唱 09:00-10:30(二-五) 合唱 14:00-16:00(二-五)
7/22 夏日樂學- 合唱 09:00-10:30(二-五) 合唱 14:00-16:00(二-五)	7/23 合唱 09:00-11:00(二-五)	7/24	7/25	7/26 教會	7/27 教會 跆拳道 08:30-10:00	7/28 教會

上課對象：

1. 海資：五年級。
2. 菊島深耕：低年級。
3. 扯鈴：上午-低年級、下午-中年級、晚上-高年級。

4. 跆拳道：跆拳道社員。

5. 夏日樂學-公民、生物、社會、科學、自然、導覽：中年級。

6. 舞獅：謝宜均、陳薇晴、陳國修、呂元廷、陳正欽、莊榮宏、歐沅定、謝中傑。

7. 夏日樂學-合唱：合唱團（二～五年級）。

\* 籃球隊及田徑隊依教練時間彈性安排。

## 吉貝國小 106 學年度暑假活動行事曆-8 月

星期日	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六
7/29	7/30	7/31	8/1 跆拳道 08:30-10:00	8/2 跆拳道 08:30-10:00	8/3 跆拳道 08:30-10:00	8/4
8/5	8/6	8/7	8/8 夏日樂學- 本土 14:00-16:20(四) 跆拳道 08:30-10:00	8/9 本土 08:00-12:00(四) 本土 13:30-17:30(四) 跆拳道 08:30-10:00	8/10 本土 08:00-12:00(四) 本土 13:30-17:30(四) 跆拳道 08:30-10:00	8/11 本土語檢定(特) 太鼓 14:00-16:00 太鼓 19:00-20:30
8/12	8/13	8/14	8/15 跆拳道 08:30-10:00	8/16 跆拳道 08:30-10:00	8/17 跆拳道 08:30-10:00	8/18
8/19	8/20 夏日樂學- 舞蹈 09:00-11:20(中高) 舞蹈 14:00-15:30(低)	8/21 夏日樂學- 3 D 09:00-11:20(中) 精工 14:00-16:20(高)	8/22 夏日樂學- 舞蹈 09:00-11:20(中高) 舞蹈 14:00-15:30(低) 跆拳道 08:30-10:00	8/23 夏日樂學- 鑲墜 09:00-11:20(高) 中文 14:00-16:20(中) 跆拳道 08:30-10:00 暑期課後留園(幼)	8/24 夏日樂學- 舞蹈 09:00-11:20(中高) 舞蹈 14:00-15:30(低) 跆拳道 08:30-10:00 暑期課後留園(幼)	8/25 夏日樂學- 英語 09:00-11:20(高) 英語 14:00-16:20(高) 暑期課後留園(幼)
8/26 夏日樂學- 舞蹈 09:00-11:20(中高) 藝術深耕 14:00-16:20(低中高) 暑期課後留園(幼)	8/27 夏日樂學- 英語 09:00-11:20(高) 英語 14:00-16:20(高) 暑期課後留園(幼)	8/28 藝術深耕 09:00-11:20(低中高) 夏日樂學- 舞蹈 14:00-15:30(低) 暑期課後留園(幼)	8/29 暑期課後留園(幼)	8/30 開學日	8/31	9/1

上課對象：

1. 跆拳道：跆拳道社員。
2. 夏日樂學-本土：四年級。
3. 本土語檢定：莊沛霈、謝中傑、李敏溥、呂元廷。
4. 太鼓：太鼓隊（三～五年級）。
5. 夏日樂學-舞蹈：上午-中高年級、下午-低年級。
6. 夏日樂學-3D：中年級。
7. 夏日樂學-精工、鑲墜：高年級。

8. 夏日樂學-中文：中年級。
  9. 暑期課後留園：幼兒園。
  10. 夏日樂學-英語：高年級。
  11. 藝術深耕：低中高年級。
- \* 籃球隊及田徑隊依教練時間彈性安排。

